

## MUUNGANO WA SHULE MBALIMBALI MTIHANI WA KUJITATHIMINI 2009

### TAMTHLIA

#### Kithaka wa Mberia : Kifo Kisimani

1. **Eleza** sifa na umuhimu wa wahusika wafuatao katika tamthlia ya kifo kisimani (alama 20)
  - (a) Mwelusi
  - (b) Bokono
  - (c) Batu

### RIWAYA

#### Jibu swali la 2 au 3.

#### Said A. Mohamed : UTENGANO

2. Riwaya ya utengano inabainisha wazi maovu yanayoikumba jamii. **Thibitisha** kauli hii kwa kutoa mifano kumi. (alama 20)
3. ...na sasa matarajio ya Uhuru...  
...bado Afrika inatawaliwa...  
...inatawaliwa kwa mlango wa nyuma...
  - (a) **Fafanua** muktadha wa maneno haya (alama 4)
  - (b) **Eleza** sifa za msemaji wa maneno haya (alama 4)
  - (c) Wakati wa kisa hiki, msemaji na msemewa wanasababisha aina fulani ya 'Utengano' **taja** utengano huu na ueleze sababu zake. (alama 4)
  - (d) **Thibitisha** madai kwamba uhuru wa wahusika fulani katika riwaya hii haujatimia (alama 8)

### HADITHI FUPI

#### K. W. WAMITILA: Mayai Waziri wa maradhi na Hadithi nyingine

#### Jibu swali la 4 au 5.

4. Mwanamume amesawiriwa vipi katika hadithi zifuatazo?
  - (a) Ngome ya nafsi

- (b) Kachukua hatua nyingine  
 (c) Mayai waziri wa maradhi  
 (d) Uteuzi wa moyoni (alama 20)

### **Fumbo la mwana**

5. “.....Si nyinyi ndinyi mnaoshinda naye shuleni?”  
 (a) **Eleza** muktadha wa dondoo hili. (alama 4)  
 (b) **Taja** sababu zozote sita zinazothibitisha kuwa hadithi hii ni fumbo la mwana (alama 6)  
 (c) **Fafanua** sifa zozote nne za msemaji wa maneno haya. (alama 4)  
 (d) Dawa za kulevya zina athari gani kwa jamii? (alama 6)

### **FASIHI SIMULIZI**

6. (a) (i) **Taja** mbinu zozote tatu za kuhifadhi fasihi simulizi (alama 3)  
 (ii) Taja aina zozote tatu za vitendawili (alama 3)  
 (iii) Bainisha matumizi ya lugha katika vitendawili (alama 3)  
 (b) (i) Ngomezi ni nini? (alama 1)  
 (ii) Eleza ujumbe uliowasilishwa na ngomezi katika fasihi simulizi. (alama 3)  
 (iii) Fafanua sifa zozote nne za ngomezi. (alama 4)  
 (iv) Taja mifano mitatu ya ngomezi ya kisasa. (alama 3)

7. **Soma shairi hili kisha ujibu maswali yanayofuata.**

Unganambia ni mui, katu siuwati wema,  
 Wewe ndiwe wangu bui, nalousiwa ni mama,  
 Leo kwamba siujui, ni kupotosha heshima,  
 Siati kutenda wema, kaandama uadui.

Wema nambiwa na ndia, hadi bandari salama,  
 Hayo niliyasikia, nao wahenga wa zama,  
 Penye wema tajitia, nipate taadhima,  
 Siati kutenda wema, japo munganinunia.

Ni iwe kupawa mali, ya kuhadaa mtima,  
 Niandame ufidhuli, nitengane nao wema,  
 Hilo sitokubali, japo waja wangasema,

Siati kutenda wema, ujanokuwa ni ghali.

Sitomcha kabaila, nganitenza nache wema,  
Munganitia na jela, kisa imefanza huruma,  
Haragwe lenu talila, pamoja na yenu sima,  
Siati kutenda wema, japo tagoni talala.

Haufi mungaufisha, auhamipo Karima,  
Mola atauhuisha, welekeapo kuzama,  
Mimi ni huo maisha, hadi siku ya kiama,  
Siati kutenda wema, nganitia mshawasha.

Wema ungawa mchungu, tajaribu kutotema,  
Tautenda nende zangu, niache wanaosema,  
Malipo yangu kwa Mungu, hayo yenu si lazima,  
Siati kutenda mema, kigharimu roho yangu.

- (a) Ukizingatia beti nne za mwanzo, **taja** mambo ambayo hata mshairi akifanyiwa hawezi kuacha kutenda mema. (alama 4)
- (b) **Eleza** jinsi mtunzi wa shairi hili alivyotumia uhuru wake. (alama 4)
- (c) Mshairi alipata wapi ari ya kuzingatia wema? (alama 1)
- (d) **Eleza** muundo wa ubeti wa pili ukizingatia mizani na vina. (alama 2)
- (e) **Eleza** maudhui ya shairi hili. (alama 2)
- (f) **Andika** ubeti wa mwisho katika lugha nathari. (alama 4)
- (g) **Eleza** maana ya maneno yafuatayo kama yalivyotumika katika shairi.
- (i) Mtima
- (ii) Kutotema
- (iii) Kigharimu roho yangu (alama 3)